

अनुक्रमणिका

भूमिका

i-iii

प्रथम अध्याय : बिहारी : युग, व्यक्तित्व एवं कृतित्व
1-33

द्वितीय अध्याय : चित्रांकन : अर्थ, स्वरूप एवं शैलियाँ
34-86

तृतीय अध्याय : बिहारी काव्य में चित्रांकन के आयाम
87-220

उपसंहार

221-224

संदर्भ ग्रंथ सूची

225-229

परिशिष्ट